



MARCHE POUR LE IV CONGRES CULTURA VIVA COMUNITARIA, ARGENTINE / PHOTO: BAPTISTE MONGIS

JOURNÉE D'ÉTUDE :

“POLITIQUES CULTURELLES EN AMÉRIQUE LATINE REGARDS CROISÉS AVEC LA FRANCE”

21.04.2023

9H - 19H

**CAMPUS CONDORCET (93300 AUBERVILLIERS)
AUDITORIUM 150 - CENTRE DES COLLOQUES**

(METRO LIGNE 12-FRONT POPULAIRE)

INSCRIVEZ-VOUS : POLICULTAMLA@GMAIL.COM

BIMODAL : VISIOCONFERENCE ET PRESENTIEL

ORGANISÉ PAR: ANA VALENZUELA, ALEJANDRO GORR ET BAPTISTE MONGIS



MINISTÈRE DE LA CULTURE, PÉROU / PHOTO: BAPTISTE MONGIS

Journée d'étude
"Politiques culturelles en Amérique latine. Regards croisés avec la France"
Organisation : Ana VALENZUELA, Alejandro GORR, Baptiste MONGIS

pour participer en hybride, demander le lien à : policultamla@gmail.com

Programme

9h. Accueil du public

9h15. Inauguration : Denis MERKLEN (Professeur de sociologie, directeur de l'Institut des Hautes Etudes de l'Amérique Latine)

9h40. Présentation de la journée d'étude : Ana VALENZUELA (Sorbonne-Nouvelle, CERLIS), Alejandro GORR (Université de Strasbourg, SAGE - Universidad de Buenos Aires, IIGG) et Baptiste MONGIS (Sorbonne-Nouvelle, CREDA - UNSAM / IDAES)

10h. Table 1. Processus d'institutionnalisation et modalités d'intervention publique de la culture en Amérique latine

Modération : Alejandro GORR

Mariano Martín ZAMORANO (CECUPS/Universitat de Barcelona). **"La política cultural paraguaya en el contexto latinoamericano del Siglo XX"**

Elodie BORDAT-CHAUVIN (Institut d'Etudes Européennes, Paris 8). **"Pensar los procesos de institucionalización y cambio de las políticas culturales. Aportaciones desde el ámbito latinoamericano"**

Guillermo VALDIZÁN (Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Pérou). **"Formas de Estado y políticas culturales en la historia republicana del Perú"**

11h. Discussion

12h. Pause déjeuner

14h. Table 2. Mobilisation des acteurs de la culture et leurs rôles dans la fabrique des politiques culturelles en Amérique latine

Modération : Ana VALENZUELA et Baptiste MONGIS

Mario MURILLO (Universidad Mayor de San Andrés, Bolivie). **"Extensión universitaria durante la transición democrática en Bolivia (1979-1985)"**

Victor VICH (Pontificia Universidad Católica del Perú). **"Interrumpir la interculturalidad"**

Juan BRIZUELA (CAPES, UNILA, Brésil). **"Emergencias culturales en Brasil. De las historias a los acontecimientos en Brasil"**

Romina SÁNCHEZ SALINAS (IMESC, CONICET, UNCuyo, Argentine). **"Políticas participativas en el ámbito cultural. La disputa por la gestión de un espacio teatral comunitario en Mendoza"**

15h20. Discussion

16h. Pause

16h20. Table 3. Politiques et modalités d'intervention publique de la culture, entre la France et l'Amérique latine

Modération : Mariano Martín ZAMORANO et Elodie BORDAT-CHAUVIN

Mauricio BUSTAMANTE (Universidad Nacional de Educación, Equateur). **"L'UNESCO et institutionnalisation des politiques culturelles en Amérique latine"**

Federico ESCRIBAL (UNA/UNTREF, Argentine). **"El vector del federalismo en los discursos en torno a la política cultural. Análisis de la descentralización, desde la experiencia francesa (y sus análisis posteriores)"**

Yohann TURBET DELOF (Université Sorbonne Nouvelle - LIRA). **"Pérou - France : dialogues et contradictions"**

17h20. Discussion

18h. Conférence de clôture : Eduardo NIVÓN BOLAN (Docteur en anthropologie, UAM, Mexique)

18h30. Fermeture de la journée d'étude : Ana VALENZUELA, Alejandro GORR et Baptiste MONGIS