



Juliette Danfakha

Docteure en anthropologie



5 cours des Humanités, Campus Condorcet



juliette.danfakha@sorbonne-nouvelle.fr

Migrations, Genre, Altérités, Anthropologie urbaine, Anthropologie politique, Déviances, Récits de vie, Mexique, Mayas tseltals.

CURSUS UNIVERSITAIRE

2024

Université
Paris Nanterre,
École
doctorale 395,
LESC, EREA

DOCTORAT D'ANTHROPOLOGIE

- Thèse *Des voix déviées. Migration des jeunes filles tseltales de San Juan Cancuc « perdues » à Mexico DF*, sous la direction de Valentina Vapnarsky et de Sylvie Pédrón Colombani, soutenue le 29 mai 2024, à l'université Paris Nanterre.
- Président du jury : Sergio Romero
- Rapporteuses : Capucine Boidin et Françoise Lestage
- Membres du jury : Alejandra Aquino Moreschi, Marie Chosson, Lourdes de León

MINEURE DE DOCTORAT

Validation des unités d'enseignement suivantes :

- Langue des Hautes terres maya tseltal approfondissement 1 et 2
- Langue des Hautes terres maya tseltal pratique 3 et 4

Institut
National des
Langues et
Civilisations
Orientales
(Inalco)

2018

**MASTER D'ANTHROPOLOGIE
PARCOURS ETHNOLOGIE
GÉNÉRALE**

Université Paris
Nanterre

- Mention Très Bien
- Sous la direction de Pierre Déléage, soutenance du mémoire *Urbain, rural ou tseltal ? Migration à Mexico et recomposition communautaire chez les mayas tseltals de San Juan Cancuc (Mexique, Chiapas)*.

MINEURE DE MASTER

Institut National
des Langues et
Civilisations
Orientales
(Inalco)

Validation des unités d'enseignement suivantes :

- Langue des Hautes terres maya tseltal initiation 1 et 2
- Langue des Hautes terres maya tseltal pratique 1 et 2
- Histoire coloniale et postcoloniale mésoaméricaine
- Anthropologie des sociétés mésoaméricaines contemporaines

2016

**LICENCE DE SOCIOLOGIE PARCOURS
ETHNOLOGIE**

Université de
Picardie Jules
Verne

- Mention Bien

**MASTER MEEF D'HISTOIRE ET
DE GÉOGRAPHIE**

- Mention Bien

2014

LICENCE DE GÉOGRAPHIE

Université de
Picardie Jules
Verne

- Mention Assez Bien

LICENCE D'HISTOIRE

ENQUÊTES DE TERRAIN

7 JUILLET 2024	2 mois d'observation participante à San Juan Cancuc et à San Cristóbal de las Casas (Chiapas, Mexique)
-	
21 AOÛT 2024	• Apprentissage des pratiques féminines de tissage de San Juan Cancuc et études sur ses significations et ses variations dans le temps • Modélisation des règles d'alliance matrimoniale • Enquête sur les enjeux des conversions évangéliques à San Juan Cancuc
5 AOÛT 2019	1 an d'observation participante au Mexique
-	
21 AOÛT 2020	• Recueil, transcription, et analyse de récits de vie en tseltal de jeunes filles (<i>ach'ix</i>) migrant depuis les communautés mayas tseltales chiapanèques de San Juan Cancuc jusque Mexico DF. • Reconstitution du système lignager du municipe de San Juan Cancuc
21 MARS 2017	6 mois d'observation participante au Mexique
-	
15 SEPTEMBRE 2017	• Recueil, transcription, et analyse de récits de vie en espagnol d'hommes migrants depuis les communautés mayas tseltales chiapanèques de San Juan Cancuc jusque Mexico DF.

BOURSES ET PRIX

2025	Lauréate du prix de thèse du GIS Institut du Genre
2021-2022	Lauréate de la Bourse d'études doctorales du Musée du quai Branly - Jacques Chirac
2019	Lauréate de la bourse de recherche doctorale Martine Aublet Lauréate de la bourse d'excellence du gouvernement mexicain (Becas de Excelencia del Gobierno de México para Extranjeros) Lauréate de l'Aide à la mobilité et au terrain du Centre d'Études Mexicaines et Centraméricaines (UMIFRE 16 - MAEDI-CNRS)

RESPONSABILITÉS SCIENTIFIQUES

2025	Membre du comité de rédaction de la revue <i>Mélté - Cahiers d'histoire et d'anthropologie du droit</i>
2023-2025	Direction de l'ouvrage collectif <i>Moving Maya. Circulations en espaces mayas de 250 apr. J.-C. à nos jours.</i>
2022	Comité scientifique et organisatrice du colloque international <i>Moving Maya</i> , au Musée du quai Branly (avec l'archéologue Clarissa Cagnato)
2019-2020	Chercheuse invitée au Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS Sureste), au Mexique.

LANGUES ÉTRANGÈRES

Conversationnel	Tseltal Espagnol Anglais
Scolaire	Allemand (B2)
Langues mortes	Grec ancien Latin
Notions linguistiques	Portugais Nahuatl Bambara Pulaar

COMMUNICATIONS

COLLOQUES

2025

Université Paris
1 Panthéon-
Sorbonne,
Centre Mahler
IRN International
Interdisciplinary
Research Network
on Mesoamerica
RITMO 2 - GERM

“Significación y reappropriación del sistema de linaje por parte de los jóvenes tseltales de San Juan Cancuc” In *La répétition dans tous ses états en Mésoamérique*.

Université Paris-
Nanterre
Centre de
Recherches
Ibériques et
Ibéro
Américaines

« La migration des transgressions. Gestion de la norme par les jeunes filles indigènes tseltales de San Juan Cancuc à Mexico DF » In *Territoire(s) et genre(s) dans les Amériques*.

2024

Université Paris
1 Panthéon-
Sorbonne
CLIMIG - Institut
convergences
migrations

« « Je n’ai pas de terre là-bas qui soit mon chez-moi. » Expressions indigènes genrées des changements climatiques depuis San Juan Cancuc jusque Mexico » In *international workshop : the migration and climate nexus*

2022

Musée du quai
Branly

« Migrer à sa perte. » in *Moving Maya. Espaces et circulations en espaces mayas de 250 av. J.-C. à nos jours*.

2021

Université
Paris-
Nanterre
Centre
d'Histoire et
d'Anthropolo
gie du Droit

« « Celles qui partent ne reviennent pas. » Migration, genre, et recompositions communautaires chez les Mayas Tseltals de San Juan Cancuc. », in *Le statut des femmes. Domination et construction identitaire*.

SÉMINAIRES

2025

EHESS

« Comment devient-on une jeune fille migrante ? Indigénité et genre en contexte migratoire. » in *FRAL (Formation à la Recherche sur l'Amérique Latine)*

Université Paris
1 Panthéon-
Sorbonne

« Les huipils peuvent-ils parler ? Des voix et des voies de la déviance à San Juan Cancuc (Mexique, Chiapas). »

GERM (Groupe
d'enseignement
et de recherche
sur les Mayas et
la Mésoamérique)

2022

Ecole Pratique
des Hautes
Etudes (EPHE)

« "Te mach'a te ya sk'an te vaso lajem bajt te stojol te muk'ul bael". Celui qui veut le vase court tout droit à sa perte dans le néant. Destination et prédestination en tseltal de San Juan Cancuc » in *Anthropologie linguistique de la parole rituelle : vocalités, textualités, transformations.*

2021

Musée du quai
Branly

« Les huipils peuvent-ils parler ? Des voix et des voies de la déviance à San Juan Cancuc » in *Séminaire interne.*

2020

Université Paris
Nanterre

« "Ta ch'ayel ach'ix" Les « femmes perdues » de la migration maya tseltale à Mexico DF » in *Séminaire de l'EREA.*

Enseignement et
Recherche en
Ethnologie
Amérindienne
(EREA)

2018

Université
Paris-Nanterre

EREA

« Les Mayas et la putain. Migration à Mexico et recompositions communautaires chiapanèques » in *Séminaire de l'EREA*.

ENSEIGNEMENTS

TOTAL D'HEURES DE TD ENSEIGNÉS :
444 H

TOTAL D'HEURES DE CM ENSEIGNÉS :
154 H

2025-2026

IHEAL
(Institut des
Hautes Etudes
en Amérique
Latine)
Université
Sorbonne
Nouvelle

**ATER en anthropologie au Centre de
Recherche Et de Documentation sur les
Amériques (CREDA)**

- Identités et discriminations, 24h CM, niveau : Master 2
- Questions de genre, 24h CM, niveau : Master 2
- Identités, cultures et langues, 24h CM, niveau : Master 1
- Métier de l'anthropologue, 4h CM, niveau : Master 1
- Introduction à l'anthropologie, 24h CM, niveau : Licence 2
- Atelier d'écriture, 24h TD, niveau : Master 1 et Master 2
- Séminaire féminismes latino-américains « Famille, genre, parenté », 8h CM, niveau : Master 1 et M2.

2024-2025

Université
Lumière-Lyon 2

**ATER au Laboratoire d'Anthropologie
des Enjeux Contemporains (LADEC)**

- Enjeux des Mondes Contemporains, 12h CM, niveau : Licence 1
- Anthropologie du genre, 22h TD, niveau : Licence 2
- Enquêtes collectives, 60h TD, niveau : Licence 3
- Bilan de connaissances, 21h TD, niveau : Licence 3
- Controverses historiques, 21h TD, niveau : Licence 2
- Projet personnel et professionnel 21h TD, niveau : Licence 2
- Lectures transversales : migration - urbain, 22h TD, niveau : Licence 3

2023-2024

Université Paris
I Panthéon
Sorbonne

- Introduction à l'anthropologie, 26h, 13h CM, 13h TD, niveau : Licence 3 d'Histoire.

Université Paris
Nanterre

- Sociologie comparée : perspectives internationales, 24h CM, niveau : Licence 3 de Sociologie

Inalco

- Langue des hautes terres maya tseltales, pratique 3 et 4, 12h TD, niveau : Master et Doctorat.

2022-2023

Université Paris
Nanterre

- Violence physique, violence symbolique, 2h d'intervention en CM, niveau : Master 1 et 2 de Sciences Politiques
- Approche sociologique des phénomènes sociaux contemporains., 36 h TD, niveau : Licence 1 de Psychologie

Inalco

- Langue des hautes terres maya tseltales, pratique 3 et 4, 24h TD, niveau : Master et Doctorat.

2021-2022

Université Paris Nanterre

- Rapports d'altérités, 6h CM, niveau : Licence 2 d'anthropologie
- Approche sociologique des phénomènes sociaux contemporains., 48h TD, niveau : Licence 1 de Psychologie
- Parenté et organisation sociale, 24h TD, niveau : Licence 2 d'anthropologie
- Histoire de l'anthropologie, 24h TD, niveau : Licence 1 d'anthropologie

Paris VIII, musée du quai Branly

- Anthropologie des circulations culturelles, 3 h d'intervention en CM, niveau Master 1 et 2 d'Anthropologie de la mondialisation

2020-2021

Université Paris-Nanterre

- Approche sociologique des phénomènes sociaux contemporains, 24h TD, niveau : Licence 1 de psychologie
- Histoire de l'anthropologie, 48h TD, niveau : Licence 1 d'anthropologie

LISTE DES PUBLICATIONS

TRAVAUX SCIENTIFIQUES

DANFAKHA Juliette, 2018, *Urbain, rural ou tseltal ? Migration à Mexico et recomposition communautaire chez les mayas tseltals de San Juan Cancuc (Mexique, Chiapas)*, Mémoire de master, Paris Nanterre, lieu de soutenance: Collège de France, 143 p.

———, 2024, *Des voix déviées. Migrations des jeunes filles tseltales « perdues » à Mexico DF.*, Thèse de doctorat en anthropologie, Université Paris Nanterre, Université Paris Nanterre, 618 p.

OUVRAGES INDIVIDUELS

DANFAKHA Juliette, [à paraître], *Des voix déviées. Migrations des jeunes filles tseltales « perdues » à Mexico*, des Amériques, Presses Universitaires de Rennes.*

OUVRAGES COLLECTIFS

DANFAKHA Juliette et CAGNATO Clarissa (dir.), 2025, *Moving Maya. Circulations en espaces mayas de 250 apr. J.-C. à nos jours.*, Nanterre, Presses Universitaires de Nanterre.

ARTICLES ET CHAPITRES D'OUVRAGES

DANFAKHA Juliette, 2022, « Perdre sa voie », *antipodes*.
<https://doi.org/10.48728/antipodes.220108>

———, 2025, « Migrer à sa perte. Des voix tseltales dévoyées de Mexico DF. », in Juliette Danfakha et Clarissa Cagnato (dir.), *Moving Maya. Circulations en espaces mayas de 250 apr. J.-C. à nos jours.*, Nanterre, Presses Universitaires de Nanterre.

DANFAKHA Juliette et CAGNATO Clarissa, 2025, « Introduction », in Juliette Danfakha et Clarissa Cagnato (dir.), *Moving Maya. Circulations en espaces mayas de 250 ap. J.-C. à nos jours*, Presses Universitaires de Nanterre.

DANFAKHA Juliette, [à paraître], « « Celles qui partent ne reviennent pas. » Enjeux normatifs genrés des jeunes filles mayas tseltales de San Juan Cancuc à Mexico », *Mélété - Cahiers d'histoire et d'anthropologie du droit*, n° 2.

* Manuscrit de thèse remanié accepté pour publication aux Presses Universitaires de Rennes (accord reçu le 27/03/2025).

———, [à paraître], « Les *huipils* peuvent-ils parler ? Des voix et des voies de la déviance à San Juan Cancuc (Mexique, Chiapas) », *Gradhiva*.

———, [à paraître], « Reinventando la comunidad. Significación y reapropiación del sistema de linaje por parte de los jóvenes tseltales de San Juan Cancuc », *Journal de la Société des Américanistes*, n° Hors série.

———, [à paraître], « La migration des transgressions », *Amérique latine. Politique, société, histoire*, n° Genre et territoire.

COMPTES RENDUS D'OUVRAGES

DANFAKHA Juliette, 2020, « Hofmann Susanne et Melisa Cabrapan Duarte (dir.), Género, sexualidades y mercados sexuales en sitios extractivos de América Latina », *Journal de la Société des Américanistes*, vol. 106, n° 2 : 312-318.

———, 2022, « Julie Métais, Maestras et maestros de Oaxaca. École et pouvoir au Mexique », *Journal de la Société des Américanistes*, vol. 108, n° 2 : 221-224.